

अखिल भारतीय तेरापंथ महिला मंडल

तेरापंथ दर्शन (वर्ष : 2020)

दिनांक : 17.12.2020

समय सीमा : 3 घंटा

चतुर्थ वर्ष : प्रथम प्रश्न पत्र

पूर्णांक : 100

आचार्य कालूगणी-35

- प्र. 1 किन्हीं पांच प्रश्नों का उत्तर एक वाक्य में दीजिए— 5
- (क) कालूगणी का जन्म राशि के अनुसार क्या नाम रखा गया?
- (ख) बालक कालू की प्राथमिक पढ़ाई किसके पास हुई?
- (ग) 'तुमने दीक्षा के लिए पारिवारिक-जनों की स्वीकृति प्राप्त कर ली है?' श्रावक शोभाचन्द जी बैंगानी के इस प्रश्न का कालू ने क्या जवाब दिया?
- (घ) 'पूर्व वयसियोलग्न : संस्कारोऽनान्यथा भवेत्' इन नीति कथन का अर्थ लिखें।
- (ङ) आचार्य डालगणी ने जो उत्तराधिकार-पत्र लिखा कितने व किन व्यक्तियों के हाथों तक पहुंच कर उनके 'पुट्टे' में रख दिया गया?
- (च) नये आचार्य पद-ग्रहण के समय संवैधानिक स्वीकृति को अस्वीकार करने का क्या अर्थ होता है?
- (छ) घुटनों की पीड़ा के उपचार के लिए कालूगणी ने किसका प्रयोग किया?
- प्र. 2 किन्हीं चार प्रश्नों का उत्तर दो या तीन वाक्य में दीजिए— 10
- (क) 'पहले पत्र पढ़ें' मुनि कालू के इस आग्रह पर मुनि मगनलाल जी ने आचार्य नियुक्ति-पत्र हेतु क्या कहा?
- (ख) आचार्य कालूगणी ने प्रथम मर्यादा महोत्सव पर कितने सिंघाड़े नये बनाये। उनमें से साध्वियों के सिंघाड़े के नाम लिखें।
- (ग) धर्मग्रन्थों का संग्रह करने वाले श्रावक कौन-कौन से थे?
- (घ) यति जी ने पंडित रघुनन्दन जी को कालूगणी की क्या-क्या विशेषताएं बताई?
- (ङ) आंतरिक विद्रोह के कारण कालूगणी ने कौन से पांच सन्तों को संघ से पृथक कर दिया?
- (च) बालक मुनि बुद्धमल को पंचमी से आने में देर होने पर कालूगणी ने एक मुनि को लाने के लिए भेजते हुए क्या कहा?
- प्र. 3 कोई एक प्रश्न का उत्तर 100 से 150 शब्दों में दीजिए— 6
- (क) 'कालूगणी और मुनि मगनलाल जी की आत्मीयता सारे संघ के लिए आज भी प्रेरक उदाहरण बनी हुई है।' इस कथन को सिद्ध करें।
- (ख) 'भार की पुनर्व्यवस्था' पर टिप्पणी लिखें।
- (ग) कालूगणी के अन्तिम दर्शन पाने व समाचार प्राप्त करने हेतु गंगापुर में जन-सैलाब उमड़ पड़ा। इन विविध व्यवस्थाओं को किस प्रकार निष्पादित किया गया?

- प्र. 4 कालूगणी के समय सामाजिक झगड़ा क्या था और उसमें कालूगणी ने किस प्रकार तटस्थ नीति अपनायी? 14

अथवा

‘कालूगणी का मार्ग-दर्शन असत् को रोकने एवं सत् की ओर प्रवृत्त करने वाला था।’ इस कथन को कोई तीन दृष्टांतों के द्वारा सिद्ध करें।

युग प्रधान आचार्य तुलसी-35

- प्र. 5 किन्हीं नौ प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में दीजिए— 9
- (क) जयाचार्य निर्वाण शताब्दी को कब और किस नाम से मनाया गया?
 - (ख) आचार्य तुलसी दीक्षा के तत्काल बाद प्रथम बार कितने किलोमीटर चले?
 - (ग) आचार्य तुलसी ने राजस्थान से गुजरात की यात्रा कितनी बार की?
 - (घ) राहुल सांकृत्यायन के अनुसार हिन्दुस्तान में कौन सा व्यक्ति सफल होता है?
 - (ङ) आचार्य तुलसी के साहित्य को कौन सी विद्या का उत्कृष्ट नमूना कहा गया?
 - (च) हिन्दी गद्य साहित्य में आचार्य तुलसी की सर्वोत्तम कृति कौन सी है और उसे कब लिखा गया?
 - (छ) आचार्य तुलसी ने धर्म और सम्प्रदाय की तुलना किससे की?
 - (ज) आचार्य तुलसी ने कथ्य की दृष्टि से अणुव्रत का क्या तात्पर्य बताया?
 - (झ) अणुव्रत का कार्य प्रारम्भ करने के बाद आचार्य श्री अपना परिचय किस प्रकार देते थे?
 - (ञ) ‘धर्म खतरे में है’ यह नारा किसने दिया?
- प्र. 6 किन्हीं दो प्रश्नों का उत्तर दो या तीन वाक्यों में दीजिए— 5
- (क) जैन विश्व भारती की स्थापना कब हुई और किन उद्देश्यों को लेकर हुई?
 - (ख) जैन एकता के अधूरे स्वप्न की चर्चा आचार्य तुलसी ने श्रावक संबोध में किस पद्य में की?
 - (ग) वर्तमान में कितनी ज्ञानशालाओं में कितने प्रशिक्षक एवं ज्ञानार्थी हैं?
- प्र. 7 किसी एक प्रश्न का उत्तर 100 से 150 शब्दों में दीजिए— 6
- (क) ‘संसदीय गतिरोध की समाप्ति’ पर टिप्पणी लिखें।
 - (ख) ‘आचार्य तुलसी ने पद विसर्जन कर त्याग का महान आदर्श उपस्थित किया’ इस कथन को सिद्ध करें।
 - (ग) साहित्यकारों की शृंखला का निर्माण करने के लिए आचार्य तुलसी ने क्या-क्या प्रयोग किए?

- प्र. 8 आचार्य तुलसी ने दलित एवं अछूत वर्ग के उत्थान के लिए क्या-क्या क्रान्तिकारी कदम उठाए? विस्तार से प्रकाश डालें। 15

अथवा

सिद्ध करें कि आचार्य तुलसी महान समाज-सुधारक थे।

तुलसी-प्रबोध-21

- प्र. 9 किन्हीं दो पद्यों को भावार्थ सहित लिखें— 12
- (क) एक बार.....उपसंहार हो ।।
(ख) दिया किता.....अनिवार हो ।।
(ग) 'निकाय व्यवस्था' वाला पद्य ।
(घ) बगड़ी रो.....धमाकेदार हो ।।
(ङ) क्रमिक सुधार.....जगार हो ।।

- प्र. 10 किन्हीं तीन पद्यों को लिखें— 9
- (क) अंग-अंग.....देवकुमार हो ।।
(ख) खींचो चम्पो.....उधार हो ।।
(ग) बोली मां.....आर-पार हो ।।
(घ) लाल कोटड़ी.....दरबार हो ।।
(ङ) बुद्धीजीवी.....गुंजार हो ।।

तेरापंथ-प्रबोध-9

- प्र. 11 कोई तीन पद्य लिखें— 9
- (क) श्रावक बाग.....विचार हो ।।
(ख) जोधाणै री.....बैरवार हो ।।
(ग) हेम-हजारी.....अविचार हो ।।
(घ) मुहुरत बाद.....उदार हो ।।
(ङ) महाप्रज्ञ-सा.....साझीदार हो ।।